



Programma corso Adobe InDesign CS5.5



PCAcademy  
Via Capodistria 12  
Tel.: 06.97.84.22.16 • 06.85.34.44.76  
Cell. 393.93.64.122 - Fax: 06.91.65.92.92  
[www.pcademy.it](http://www.pcademy.it)  
[info@pcacademy.it](mailto:info@pcacademy.it)

Il corso di Adobe InDesign CS5.5 (Creative Suite 5.5) appartiene all'ambito della grafica editoriale, ovvero l'impaginazione di libri, riviste, quotidiani, cataloghi, brochures e tutti i documenti che necessitano della gestione multi-pagina ed offre all'utente strumenti di impaginazione precisi e completamente integrati con gli altri software della Adobe Creative Suite 5.5.

Il corso di InDesign CS5.5, oltre ad illustrare le funzioni e gli strumenti offerti dal software, accenna alle tecniche professionali per impaginare o per creare un documento stampabile con i macchinari da stampa più moderni. Si forniranno dunque cenni su pre stampa, fotolito, prove colore digitali e Cromalin®, quadricromia, colori Pantone®, sovrastampa, pellicole e lastre tipografiche, argomenti fondamentali per la piena riuscita di un progetto editoriale.

### **Prerequisiti**

Per frequentare il corso sono necessarie le conoscenze di base sull'utilizzo di Adobe Photoshop e Adobe Illustrator, nello specifico sui concetti principali di grafica raster e grafica vettoriale, le nozioni di base sull'area di lavoro, la quadricromia (CMYK) e RGB, i formati per la stampa, la risoluzione di un'immagine, i canali alfa e cenni sull'utilizzo dello strumento penna (curve di Beziér).

**Interfaccia e Impostazione del documento**

- :: L'interfaccia di InDesign CS5.5
- :: Creazione dei documenti
- :: Documenti con pagine affiancate e singole
- :: Creazione e gestione del documento libro
- :: Finestra di testo automatica e l'importazione dei testi lunghi
- :: Impostazione delle guide margine
- :: Righelli e unità di misura
- :: Layout di cornici e pagine
- :: Salvataggio di un layout di lavoro

**Gestione delle pagine**

- :: Creazione di pagine mastro singole e affiancate
- :: Relazione tra le pagine mastro e le pagine del documento
- :: Pagine di dimensioni diverse
- :: Rotazione della vista pagine affiancate
- :: Etichetta colore
- :: Numerazione automatica delle pagine

**Testo**

- :: Creazione di testo e cornici di testo
- :: Aggiunta di testo alle cornici
- :: Concatenamento del testo
- :: Trova/Sostituisci
- :: Allineamento, rientri, tabulazioni ed elenchi puntati
- :: Crenatura e interlinea
- :: Formattazione del testo e del paragrafo
- :: Gestione del testo e dei caratteri nascosti
- :: Testo su tracciati e testo in area
- :: Oggetti contornati dal testo
- :: Creazione e gestione degli stili per il testo
- :: Creazione e gestione degli stili per il paragrafo
- :: Paragrafi divisi in più colonne
- :: Colonne bilanciate

**Strumenti per il disegno**

- :: I tracciati e la loro gestione
- :: Operazione tra i tracciati
- :: Nuovo pannello livelli
- :: Disegno con lo strumento matita e lo strumento penna
- :: Evidenziazione di tracciati e punti con selezione diretta
- :: Rotazione di elementi
- :: Allineare e distribuire gli oggetti grafici
- :: Distribuzione dinamica degli oggetti
- :: Strumento Spazio
- :: I formati e inserimento di elementi grafici
- :: Selezione degli oggetti
- :: Angoli dinamici
- :: Disegno di più cornici in una griglia
- :: Duplicazione di oggetti in una griglia
- :: Importare elementi grafici da Adobe Illustrator

**Gestione delle immagini**

- :: Inserimento delle immagini
- :: Preparare le immagini in maniera corretta per la stampa e per il web
- :: Importare le immagini da Adobe Photoshop
- :: Adatta automaticamente
- :: Acquisizione contenuti per spostamenti, rotazioni e ridimensionamenti
- :: Ritagliare le immagini in InDesign
- :: Importare immagini con trasparenza
- :: Didascalie dai metadati

**Creazione e gestione dei colori**

- :: Nozioni sul colore
- :: Colori per il web e per la stampa
- :: La quadricromia e i colori di tinta piatta
- :: Utilizzo dei campioni
- :: Tonalità di colore e retino tipografico
- :: Sfumature e trasparenze
- :: Anteprima della separazione del colore e della sovrastampa

## **Stampa e PDF**

- :: Preparazione del documento per la stampa
- :: Il colore di registrazione
- :: Segni di taglio, crocini di registro e smarginature
- :: Creazione di un file Pdf stampabile

Integrazione tra Adobe Acrobat Professional e Adobe InDesign

## **Documenti Dinamici**

- :: Creazione di documenti dinamici
- :: Collegamenti ipertestuali
- :: Pulsanti