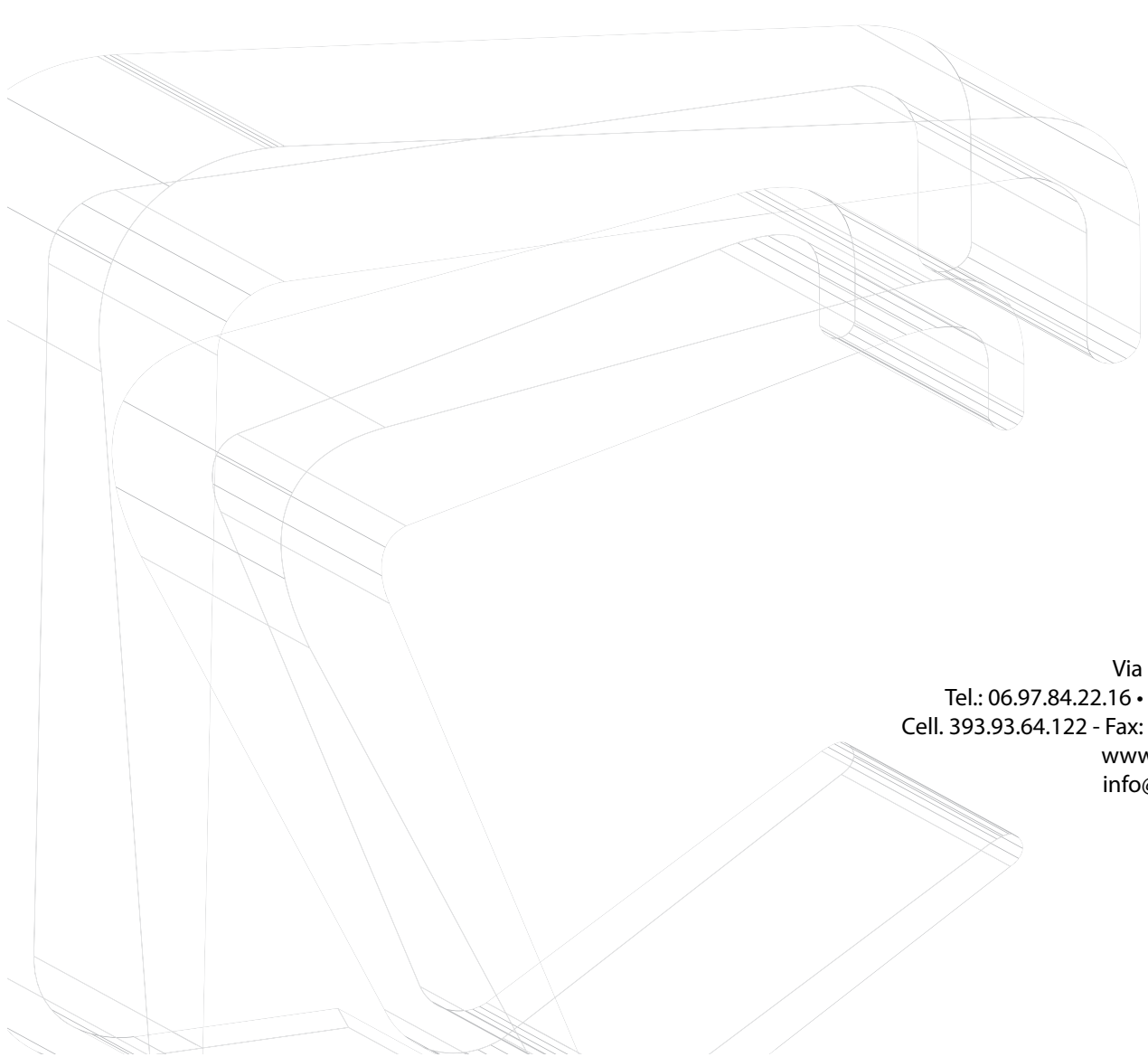




Programma corso Adobe Illustrator CS5



PCAcademy  
Via Capodistria 12  
Tel.: 06.97.84.22.16 • 06.85.34.44.76  
Cell. 393.93.64.122 - Fax: 06.91.65.92.92  
[www.pcademy.it](http://www.pcademy.it)  
[info@pcacademy.it](mailto:info@pcacademy.it)

**Nozioni di base per l'uso corretto del programma**

- :: Area di lavoro
- :: Tavole da disegno multiple migliorate (*novità CS5*)
- :: Panoramica degli strumenti
- :: Righelli, griglie, guide e indicatori di ritaglio

**Creazione di un documento nuovo**

- :: I formati
- :: I metodi di colore CMYK e RGB e relativa scelta
- :: Risoluzione effetti e modalità anteprima
- :: I modelli di Illustrator
- :: Lavorare con gli oggetti importati

**La grafica vettoriale e gli strumenti**

- :: Concetto di grafica vettoriale
- :: Differenze con la grafica bitmap
- :: Elementi fondamentali di disegno
- :: Gli strumenti vettoriali e lo strumento penna
- :: Le curve di Beziér
- :: Il pannello elaborazione tracciati
- :: Strumento crea forme (*novità CS5*)
- :: Modalità Disegna Dietro e Disegna all'interno (*novità CS5*)
- :: Linee tratteggiate (*novità CS5*)
- :: Strumento larghezza (*novità CS5*)
- :: Involucri e distorsione
- :: Ricalco dei disegni
- :: Simboli
- :: Lo strumento fusione
- :: I pennelli di Illustrator
- :: Pennello tracciato chiuso
- :: Pennelli setole (*novità CS5*)

**Selezione e disposizione degli oggetti**

- :: Selezione degli oggetti
- :: Raggruppamento ed espansione degli oggetti
- :: Spostamento, allineamento e distribuzione degli oggetti
- :: Utilizzo dei livelli
- :: Lavorare con i gruppi e gli oggetti
- :: Bloccare, nascondere ed eliminare gli oggetti
- :: Sovrapposizione degli oggetti

**Rimodellamento degli oggetti**

- :: Trasformazione degli oggetti
- :: Disegno in prospettiva (*novità CS5*)
- :: Ridimensionamento e distorsione degli oggetti
- :: Taglio e divisione degli oggetti
- :: Maschere di ritaglio
- :: Rimodellamento degli oggetti con gli effetti
- :: Creazione di oggetti tridimensionali

**Pannello colori**

- :: Pannello campioni
- :: Pannello Guida colori
- :: Salvare i colori come campioni
- :: Colorare con riempimenti e tracce
- :: Gruppi di pittura dinamica
- :: Applicazione dei colori e delle tinte
- :: Le sfumature e le trame sfumate
- :: Pattern
- :: Nozioni tipografiche sulla stampa dei colori

**Lo strumento testo**

- :: Immissione di un testo
- :: Nozioni sui caratteri
- :: Testo in area e testo grafico
- :: Formattare un testo in Illustrator
- :: Il testo e i tracciati
- :: Colorazione del testo e conversione in tracciato

## **Effetti Speciali con filtri**

- :: Utilizzo generale dei filtri
- :: Applicazione alle immagini vettoriali
- :: Applicazione alle immagini bitmap
- :: Creazione di un oggetto 3d
- :: Formati e interazione con altri programmi
- :: Il formato Illustrator
- :: Interazione con Photoshop
- :: I formati supportati
- :: Formato PDF
- :: Ottimizzazione per il web