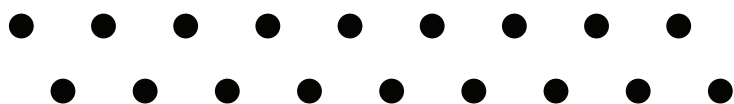


MASTER IN

Aula in Grafica Pubblicitaria ed Editoriale - Web Design & eCommerce con Certificazione Adobe



indirizzo via Capodistria 12, 00198 Roma
tel. 06.97.84.22.16
e-mail info@pcacademy.it
sito www.pcacademy.it

seguici su



Un master che riesce nella magia di creare una unica figura professionale completa ed indispensabile unendo quelle di **grafico e web designer**. Due mondi che finalmente si incontrano dando vita ad una formazione che ti consentirà di realizzare siti web ed e-commerce che conservano le caratteristiche dei portali di maggior successo: *usabilità e impatto visivo*. L'arte dell'impaginazione, la sapienza nella creazione di loghi e il fotoritocco impeccabile saranno le altre armi a tua disposizione che ti trasformeranno un professionista insostituibile. La conoscenza dell'HTML5 e dei CSS ,di Dreamweaver e di Wordpress per il web development insieme ad Illustrator, InDesign e Photoshop per l'assetto grafico non saranno infine più strumenti ostici ma preziosi alleati che ti aiuteranno a raggiungere traguardi di estremo rilievo per la tua carriera!

La prima parte del Master in Grafica Pubblicitaria ed Editoriale - Web Design & Ecommerce è dedicato alla grafica e imparerai a gestire il fotoritocco, a regolare i colori e luci delle foto per stampe ottimali, creare fotomontaggi e calibrare il profilo colore delle immagini; inoltre, sarai in grado di creare e modificare infografiche, illustrazioni vettoriali e disegni da utilizzare sia su stampa (locandine, brochure, poster..) che sul web ed infine realizzerai progetti di Brand design con lo studio e creazione di loghi per aziende e prodotti.

Il Master in Grafica Editoriale - Web Design & eCommerce prosegue con una parte dedicata all'impaginazione e alla realizzazione di prodotti editoriali multipagina: libri, riviste, cataloghi, brochure per diversi formati destinati alla stampa o al web.

La seconda parte del Master in Aula in Grafica Pubblicitaria ed Editoriale - Web Design & eCommerce prosegue con lo studio degli strumenti necessari a diventare un abile Web Designer.

Apprenderai il linguaggio HTML5 e progetterai un sito web con Dreamweaver che ti consentirà di realizzare un un sito web personalizzato e anche di poter operare su siti già esistenti modificando opportunamente il codice.

Con WordPress imparerai a realizzare velocemente siti web rispondenti alle specifiche maggiormente richieste dal mercato del lavoro e implementerai il sito con una sezione e-commerce completa di possibilità di pagamento online.

Nell'ottica di formare un Web Designer, il Master in Aula in Grafica Pubblicitaria ed Editoriale - Web Design & eCommerce affronterà anche le tecniche Responsive affinché il sito venga correttamente visualizzato su tutti i possibili dispositivi, le tecniche SEO per ottimizzare l'indicizzazione del sito sui motori di ricerca ed i fondamentali principi di Web Marketing.

Il Master affronta anche il tema dell'accessibilità e della progettazione UI tramite gli strumenti per il disegno di interfacce utente (Adobe XD).

Questo Master prevede il conseguimento delle **Certificazioni Adobe ACA Photoshop e Dreamweaver** ed include alcune lezioni mirate a fornire una adeguata preparazione agli esami e simulazioni pratiche d'esame.

Concluderai il percorso formativo con un portfolio professionale che comprenderà: elaborati di fotoritocco e fotomontaggio, progettazione di loghi, progettazione di riviste, sito web realizzato con Dreamweaver ed HTML5, sito web realizzato con WordPress con sezione eCommerce, Avrai modo di lavorare su progetti reali, simulando una effettiva situazione lavorativa.

Alcune ore saranno dedicate allo sviluppo della tua immagine professionale sul web, con la redazione del CV in formato tradizionale ed in formato infografico, e particolare attenzione sarà dedicata alla progettazione del portfolio personale essenziale per la tua presentazione alle agenzie di pubblicità, alle aziende e agli studi professionali.

Al termine del corso, i progetti finali saranno pubblicati sul portale del lavoro **JOB Center** della Pc Academy dove avrai la possibilità di entrare in contatto con aziende del settore che sono alla ricerca di persone da inserire nel proprio organico.

Master in Grafica Pubblicitaria ed Editoriale - Web Design & eCommerce con Certificazione Adobe

Adobe Photoshop CC

Introduzione al software

Area di lavoro
Personalizzazione area di lavoro
La risoluzione di un'immagine (dpi e pixel)
Cosa sono i pixel e i dpi
Rgb e cmyk
Immagini per la stampa e immagini per il web
Rimensionamento e ricampionamento dell'immagine
La storia

Le selezioni

La selezione come strumento fondamentale
Strumenti di selezione rettangolare ed ellittica
Lo strumento bacchetta magica
La selezione diretta
Il pannello Maschera e selezione
Aggiunta, sottrazione, intersezione di selezioni
Modifica e trasformazione di selezioni
Il lazo poligonale e il lazo magnetico

Le maschere

Cosa sono le maschere e le loro modifiche
La maschera veloce
La maschera di ritaglio
La maschera di livello
La maschera sfumata

Pittura e riempimenti

Uso dei pennelli di Photoshop
Creare pennelli personalizzati
Strumento secchiello
Strumento sfumatura
Creare sfumature personali
Uso di pattern
Creare pattern personalizzati

I livelli

Concetti base del pannello livelli
La trasparenza dei livelli
Duplicare e rinominare i livelli

I metodi di fusione e il loro utilizzo
Opacità e riempimenti dei livelli
Trasformazione di un livello (scala, ruota, inclina, prospettiva, altera)
Scala in base al contenuto
Gli stili di livello
Oggetti avanzati

I ritagli delle immagini

Taglierina
Uso dei righelli
Ritaglia e rifila
Dimensione quadro

Le regolazioni

I canali di colore
L'istogramma nelle curve e nei valori tonali
La tonalità e la saturazione
Bianco e Nero
Miscelatore canale
Vividezza e saturazione
Correzione colore selettiva
Mappa sfumatura
Soglia
Posterizza

Gli strumenti vettoriali

Concetto di grafica vettoriale
Gli strumenti vettoriali di Photoshop
Le curve di Bezièr e lo strumento penna
Libreria forme
Livelli Forma e tracciati

Il testo

Il testo, il carattere e il paragrafo
Effetti di testo attraverso l'alterazione
Rasterizzazione di un livello vettoriale e/o di testo

Uso della dei filtri avanzati

Filtro fluidifica
Filtri di sfocatura (campo sfoca, sfoca diaframma, sfoca direzione, effetto movimento)
Filtro Maschera di contrasto

Tecniche di fotoritocco
Uso del timbro e del pennello correttivo
Strumento toppa con funzioni di adattamento
Pennello correttivo e pennello correttivo al volo
Brucia, scherma e spugna
Sfoca, nitidezza e sfumino

Salvataggi

Salvataggio ed ottimizzazione del lavoro
Differenza tra salvataggi (jpg, png, pdf e psd)

Adobe Illustrator CC

Introduzione al programma

Differenza tra vettoriale e bitmap
Interfaccia grafica
Impostare un nuovo documento
Le Tavole da disegno
Trasparenze
Guide magnetiche e guide sensibili

I tracciati

Uso dello strumento penna, per creare tracciati e curve di bezièr
Principali differenze tra le forme chiuse e le forme aperte
Uso del pennello, differenza con la penna e specifiche
Matita, cancella tracciato e arrotonda
Strumento shaper
Pennello tracciati chiusi
Strumento gomma
Strumento cutter e forbici
Strumento larghezza e profili personalizzati

Livelli

Livelli
Duplicare, rinominare i livelli
Creare sottolivelli
Etichette colorate per organizzare i livelli
Pennello aspetto

Colorazione dei tracciati

Sfumature
Pittura dinamica
Strumento secchiello
Trama sfumata
Fusione
Contagocce

Effetti di illustrator e photoshop

Effetti di stilizzazione (Ombra esterna, bagliore esterno ed interno)
Effetti di 3d (estrusione e rivoluzione)
Distorci e trasforma
Elaborazione tracciati
Effetti di Photoshop

Ricalchi di immagini

Ricalco Immagine da un jpg
Espandere un immagine
Maschera di ritaglio (sia su jpg, che su file vettoriali)

Il testo

Specifiche di testo e paragrafo
Testo in area e testo su tracciato
Strumento bacchetta magica

Opacità e trasparenza

Pannello opacità (Isola fusione, fora nel gruppo)
Maschera di trasparenza
Metodi di fusione

I simboli

Creare i simboli
Modificare quelli in dotazione del software
Strumento Bomboletta

I Grafici

Strumento Grafico
Grafici a colonna a torta e a dispersione
Importare un file xls
Espandere un grafico

Salvataggi

Esportare formato ai, eps pdf
Salvare jpg e png
Esportare per il web
Creare il pacchetto

Logo & Brand Design con Adobe Illustrator

Brainstorming

Brainstorming, cosa è e come utilizzarla per i loghi
Uso pratico del brainstorming
Brainstorming e parole chiavi per mettere a punto le idee

Colore e Forme

La configurazione, la forma, lo stile.
Come il colore ha cambiato il nostro sguardo.

Logo design

Le regole per la creazione di un logo di successo (casi di studio)
Realizzazione pratica (positivo, negativo, scala di grigio e alternative colore)
Business set, crearli da zero.
Mockup, usi e struttura.

Impaginazione con Adobe InDesign CC

Introduzione al programma

Interfaccia grafica del software
Impostare un nuovo documento
Differenza tra documenti in Cmyk e rgb
Settare il profilo colore del software
Uso del pannello livelli
Pagine e loro specifiche

Cornici di immagine

Cornici immagine e loro specifiche
Adattamenti nelle cornici immagini
Inserimento di file di illustrator, photoshop
Come creare colori, i pantoni
Importare i colori da illustrator
Usare lo strumenti campione tema colore
Stili di oggetto

Box di testo

Creare box di testo
Concatenare i box di testo
Trova font
Pannello informazioni
Dizionario

Effetti sui box

Sfumature
Effetti di stile
Trasparenze

Specifiche di testo avanzato

Specifiche di testo e paragrafo
Tabulazioni
Stili di carattere
Stili di paragrafo
Testo in area e testo su tracciati

Lavorare con i tracciati

Elementi di base dei tracciati
Uso dello Strumento penna, strumento matita
Strumento Forbici
Elaborazione tracciati
Forme chiuse e aperte

Salvataggi

Salvataggi e specifiche dei singoli salvataggi (pdf, jpg e indd)
Salvare il Pacchetto

Pagine Mastro

Creare pagine mastro
Creare pagine mastro con formati differenti
Creare pagine mastro basate su pagine mastro
Cambiare margini e colonne,
Numerazione automatica e sezioni personalizzate

Tabelle

Inserimento file xls
Creazione di una tabella
Modifica di una tabella
Stili di cella
Stili di tabella

Libro

Creare il libro
Note e rimandi
Note di chiusura
Didascalie dinamiche
Libreria
Verifica Preliminare
Sincronizzazione libro
Esportare in pdf
Esportare in ePub

Elementi Multimediali

Collegamenti ipertestuali
Inserire audio e video

Personalizzare il pannello multimediale
Layout fluido
Layout Alternativo
Pulsanti e form
Creare un codice Qr
Esportare in swf
Esportare in pdf interattivo

HTML5 & CSS

Introduzione all'HTML

Nozioni di base di HTML
Analisi introduttiva sulla sintassi del linguaggio html e sui tag che lo compongono
Struttura base di una pagina HTML
Analisi dei tag principali che compongono la struttura di una pagina html

Gestione del testo e delle immagini con HTML

Analisi dei tag html utilizzati per la gestione del testo
Collegamenti ipertestuali
Tipologie di collegamenti ipertestuale
Gestione delle immagini con html5

I fogli stile CSS

Introduzione ai fogli stile css
Analisi introduttiva sui fogli stile css
Formattare il testo con i fogli stile css
Gestire gli sfondi e i bordi degli elementi con il css
Regole di impaginazione di un sito web

Pubblicare un sito web

Sito locale e sito remoto
Pubblicazione del sito: Hosting e dominio
I Provider
Ottenere i servizi per la pubblicazione su hosting gratuito e a pagamento
I parametri ftp

Pubblicare i file su remoto con Filezilla

Pagine Responsive in HTML

Responsive Design
Breakpoint
Tag Viewport
DIV
Font
Immagini Video
Nascondere Elementi
Caricamento Condizionale
Menù Responsive

WordPress con Woocommerce

Introduzione ai CMS

Differenza tra siti statici e siti dinamici
Funzionamento delle pagine dinamiche
Requisiti per lavorare con php in locale
Installazione XAMPP
Installazione MAMP
Creazione del database
Introduzione al CMS

Prime operazioni con WordPress

Introduzione a Wordpress
Scaricare Wordpress
Installare Wordpress
Primo accesso al sito
Funzioni principali del pannello di Controllo

Personalizzare il Sito

Introduzione
Gestire i temi di default
Ricerca dei temi gratuiti
Installazione di un tema gratuito da Wordpress
Installazione di un tema scaricato da altre fonti
Temi commerciali
Il pannello Personalizza

Introduzione alla gestione dei widget

Le funzionalità dei widget
Il pannello Theme Settings
I plugin per la costruzione della pagina: Page Builder e Visual Composer
Esempio di gestione della homepage del sito
Lo strumento "Ispeziona Elemento" di Google Chrome
Personalizzare il sito da codice
Esempi di personalizzazione del sito da codice
Il plugin Advanced Code Editor
Procedure di creazione di un tema child

Gestione dei Contenuti

Differenza tra Pagine e Articoli
Gestione delle Pagine
Creare una nuova Pagina
Gestione degli Articoli
Creare un nuovo Articolo
Creare le Categorie
Creare i Tag
La libreria dei Media

Gestione dei Menu

Introduzione alla gestione dei menu
Creare un menu personalizzato
Creare le voci di menu
Creare un menu a comparsa

Gestione dei Plugin

Introduzione
Gestire i plugin installati
Cercare e installare un nuovo plugin
Il plugin Light per immagini singole con effetto Lightbox
Creare una galleria Lightbox
Creare uno slide di immagini per il sito

Gestione degli Utenti

Introduzione
Creare un nuovo utente
Tipologie di utenti

Gestione dei Commenti

Introduzione
Impostazioni generali
Impostazioni specifiche per pagine e articoli
Moderazione dei commenti

Gestione dei contenuti avanzati del sito

Creare un form con il plugin Contact Form 7
Posizionare il sito offline con il plugin WP Maintenance Mode
Creare un sito multilingua con il plugin QTranslate
Creare slider di immagini avanzati con il plugin Revolution Slider
Ottimizzare l'indicizzazione del sito con il plugin SEO by Yoast
Utilizzo avanzato degli shortcodes con il plugin Shortcodes Ultimate
Creare l'informativa alla privacy con il plugin Cookie Law Info
Duplicare i post con il plugin Duplicate Post

Il plugin WooCommerce

Cosa è un sito di e-commerce
Cosa è WooCommerce
Installare il plugin WooCommerce nel sito Wordpress
Prime operazioni con WooCommerce
Configurare le tassazioni con WooCommerce
Configurare le spedizioni con WooCommerce
Configurare i pagamenti con WooCommerce
Gestione del magazzino
Gestione delle Categorie, dei tag e delle regole di spedizione
Gli attributi dei prodotti
Analisi delle varie tipologie di prodotto
Inserimento e configurazione dei prodotti
Fatturazione dal sito
Gestione dei clienti e degli ordini
I report dal sito
Adeguare WooCommerce alla normativa fiscale Italiana

Laboratorio

Creazione di un sito web dell'allievo

Adobe Dreamweaver & UI design con Adobe XD

Prime operazioni con Dreamweaver

Analisi dell'interfaccia di Dreamweaver
Prime operazioni con Dreamweaver
Configurazione iniziale del sito
Creazione di pagine html
Le viste di Dreamweaver
Configurazione del sito per la pubblicazione su Provider
Pubblicare una pagina su Provider

Creazione di una pagina html base

I collegamenti Iper testuali
Tipologie di collegamenti ipertestuali
Creazione di interazione tra le pagine html del sito
Inserimento di immagini nella pagina html
Proprietà delle immagini
Le mappe immagine
Interazione tra testo e immagini

Utilizzo dei CSS con Dreamweaver

Creazione di un foglio stile css nel sito
Collegare un foglio stile css alle pagine del sito
Lo strumento CSS Designer
Tipologie di regole css

Formattare con il css utilizzando lo strumento CSS Designer

Regole css per tag
Gestione del testo con i css
Formattare i link con i css
Gestione degli sfondi con i css
Regole css per classe

Regole css per ID
Formattare i bordi degli elementi
Formattare gli elenchi

Impaginare un sito con i css utilizzando lo strumento CSS Designer

Tecniche semplici ed avanzate di impaginazione
Impaginazione di un sito semplice e di un sito avanzato con Dreamweaver

Gestire i contenuti del sito, gli Oggetti Multimediali

Barre di navigazione testuali e con immagini
Lo strumenti iframe per inserimento di servizi esterni (YouTube, Google Maps)
Gestione del video con il tag html5 video
Gestione dell'audio con il tag html5 audio
Inserire file video flv
Inserire contenuto alternativo ai file swf di flash

Gestire i contenuti del sito, i Form

Differenza tra siti statici e siti dinamici
Cosa sono i form
Elementi per la creazione di un form
Creazione di un form di registrazione
L'informativa alla Privacy
Allineamento degli elementi di un form
Formattazione del form con i css

Gestire i contenuti del sito, creare effetti con il css3

Elementi arrotondati con la regola border-radius
Gestire le ombreggiature da codice
Gestire gli sfondi con la regola cover
Caricare i font nel sito con la regola @font-face
Creare animazioni con in css3

Gestire i contenuti del sito, i Javascript

Cosa sono i Javascript

Javascript gratuiti e commerciali
Esempi di utilizzo di Javascript
Creare gallerie di immagini con Lightbox

Creare un Layout Bootstrap

Differenza tra siti responsive e siti ottimizzati
Tecniche e criteri di progettazione di un sito responsive
Lo strumento "Bootstrap" di Dreamweaver
Gestione dei contenuti in un sito responsive
Gestione dei contenuti non visibili su tutti i layout

UI Design

Introduzione al disegno di interfacce Utente
Criteri di progettazione di interfacce accessibili
Costruire Landing pages
Progettare Wireframe delle pagine. Primi progetti su carta
Strumenti per il disegno di interfacce utente (Adobe XD)

Tecniche SEO (tramite materiale in elearning)

Introduzione al SEO

Cosa sono i motori di ricerca
Come funzionano i motori di ricerca
Il PageRank
Come migliorare il PageRank
Come evitare penalizzazioni da Google

Strategia di indicizzazione On Page

Ottimizzare il codice delle pagine html
Metatag
Il tag Title
Indicizzare le immagini
Indicizzare gli elementi multimediali del sito
Indicizzare i pdf

Altri tag fondamentali
I tag semantici di html5

Strategia di indicizzazione Off Page

Importanza dei Social
Creare un network tra sito e Social
Importanza di Blog e Forum

Strumenti per ottimizzare l'indicizzazione

Gli strumenti di Google per i web-designers
Impostare campagne con Google AdWords

Preparazione all'esame di Certificazione Adobe ACA Photoshop CC

Introduzione

Interfaccia del software d'esame
Panoramica degli strumenti utilizzabili durante l'esame

L'esame in pratica

Consigli pratici per affrontare lo studio mirato degli argomenti più importanti
Esercitazioni guidate con soluzione a video

Simulazioni d'esame

Test e Simulazioni pratiche per verificare il proprio grado di preparazione

Preparazione all'esame di Certificazione Adobe ACA Dreamweaver CC

Introduzione

Interfaccia del software d'esame Panoramica
degli strumenti utilizzabili durante l'esame

L'esame in pratica

Consigli pratici per affrontare lo studio mirato
degli argomenti più importanti
Esercitazioni guidate con soluzione a video

Simulazioni d'esame

Test e Simulazioni pratiche per verificare il
proprio grado di preparazione